|  |  |
| --- | --- |
|  |  «УТВЕРЖДАЮ» Директор ФГБУК «Государственный музей- заповедник  «Остафьево»- «Русский Парнас» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.И. Лоскутов |

 Положение
о Фотоконкурсе

 **«Остафьево в кадре»**

1. **Общие положения**
2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, устанавливает сроки, порядок организации и проведения Фотоконкурса «Остафьево в кадре»(далее – Конкурс, Фотоконкурс), требования к участникам и конкурсным работам, критерии оценки, порядок определения победителей и награждения.
3. Конкурс проводится в рамках мероприятий, посвященных популяризации государственного музея-заповедника «Остафьево» - «Русский Парнас» у интернет-аудитории.
4. Организатор проведения Фотоконкурса – Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Остафьево» - «Русский Парнас» (далее – Учреждение).
5. Цель Фотоконкурса **-** отражение различных сторон деятельности Государственного музея-заповедника «Остафьево» - «Русский Парнас», создание положительного имиджа музея-заповедника.
6. Задачи Фотоконкурса **-** накопление фотофонда о музее-заповеднике, стимулирование гражданской активности, повышение интереса посетителей к истории музея-заповедника, к изучению и использованию информационных технологий и информационных web-ресурсов, повышение уровня эстетического образования населения, культуры общения в интернете.
7. Результаты Фотоконкурса (работы-победители) будут размещены на сайте Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музей-заповедник «Остафьево» - «Русский Парнас» и опубликованы на страницах в социальных сетях. Работы-победители Фотоконкурса (1,2,3 места) будут представлены 6 июня 2026г., на фотовыставке музея-заповедника, в рамках фестиваля «О, Пушкин!».
8. Участник Фотоконкурса в порядке статьи 434 Гражданского кодекса РФ признаёт и соглашается с тем, что письменная форма сделки (размещение Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Государственный музей-заповедник «Остафьево» - «Русский Парнас» на сайте и в социальных сетях Учреждения настоящей оферты участником Фотоконкурса путём загрузки фотографии, считается соблюденной.

**II. Условия проведения фотоконкурса**

1. Участниками Фотоконкурса могут быть как профессиональные, так и непрофессиональные фотографы, независимо от возраста, пола, места жительства, рода занятий и увлечений.
2. Конкурсные работы могут отражать следующие темы:
* Остафьево. Фотокадр +

(работы, отражающие деятельность музея-заповедника, наделенные сюжетным смыслом; репортажная съемка; постановочные кадры; предмет экспозиции, натюрморт, архитектурные или интерьерные фрагменты/детали).

* Поэзия Пушкина, Вяземского в кадре.
1. Фотография сюжетно должна быть связана с музеем-заповедникам «Остафьево» - «Русский Парнас» и его окрестностями.
2. От каждого участника принимается не более 3 работ.
3. Плата за участие в конкурсе не взимается.
4. Обязательным условием участия в Фотоконкурсе является соблюдение участником законодательства РФ, правил Фотоконкурса, описанных в настоящем Положении, этичное отношение к памятникам культуры, природе, животным и среде их обитания. Фотографии, не допускаются к участию в фотоконкурсе в следующих случаях:
* фотографии не соответствуют тематике конкурса;
* фотографии не имеют водных знаков и логотипов;
* низкое художественное или техническое качество фотографий;
* фотографии содержат элементы насилия, расовой или религиозной непримиримости, имеют эротическую составляющую, оскорбляют человеческое достоинство.

**III. Порядок проведения фотоконкурса**

Фотоконкурс проводится в три этапа:

1. Прием работ на Фотоконкурс начинается с 8 сентября 2025 года по 8 декабря 2025 года (снимки должны быть загружены не позднее 08.12.25г. включительно).
2. Просмотр работ конкурсной комиссией, подведение итогов, определение
победителей 15 декабря 2025 года.
3. Награждение победителей фотоконкурса – 20 декабря 2025 года.

**IV. Процедура подачи заявки**

Для участия в Фотоконкурсе необходимо:

1. Зарегистрироваться на сайте https://www.ostafyevomuseum.ru/.
2. Направить заявку по адресу электронной почты **parnas@ostafyevomuseum.ru**
3. (с пометкой ФОТОКОНКУРС) или заполнить форму заявки на сайте (Приложение 1) и приложить фотоработы.
4. Каждая фотография, выставленная на конкурс, должна иметь автора и название.
5. Прислать на электронный адрес **parnas@ostafyevomuseum.ru** оригинальное фото. Электронный вид фотографии должен быть в формате JPG, пригоден для печати в формате А4 (20х30см), 300dpi.

 **V. Процедура оценки**

1. Экспертная оценка представленных на Фотоконкурс работ осуществляется конкурсной комиссией. Конкурсная комиссия формируется из представителей коллектива музея-заповедника, а также экспертов, общественных деятелей, специалистов в области культуры и общественных связей, на усмотрение администрации музея-заповедника.
2. Конкурсная комиссия рассматривает представленные работы, определяет победителей, осуществляет награждение.
3. Для единообразного сравнения конкурсных работ выбраны следующие критерии оценки:
* соответствие теме конкурса;
* общее восприятие;
* художественный уровень фотографии;
* оригинальность идеи;
* качество исполнения.

**VI. Итоги конкурса и награждение участников**

1. В конкурсе устанавливается три призовых места. Конкурсная комиссия может принять решение о присуждении специальных призов конкурса.
2. Победителями признаются участники, набравшие максимальное количество баллов по представленным работам в соответствии с критериями оценочного листа согласно приложению 2 к настоящему Положению.
3. Победители Фотоконкурса награждаются дипломами за 1, 2, 3 места соответственно и ценными призами.
4. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом, подписываемым председателем комиссии или лицом, его замещающим, и секретарем.

Специальный приз – поездка в город Санкт-Петербург, во Всероссийский музей им. А.С. Пушкина (билет эконом класса на одного человека: Москва-Санкт-Петербург-Москва; билет на посещение Всероссийского музея им. А.С. Пушкина; гостиница и питание не предусмотрены).

 **VII. Лицензионное соглашение**

* 1. Принимая участие в Фотоконкурсе, участник Фотоконкурса гарантирует что:

- является автором / законным представителем автора / представителем правообладателя (применительно к фотографиям, сделанным посредством фото) представленных на Фотоконкурс фотографий;

- содержание фотографий не нарушают права третьих лиц;

- в случае участие людей, получен релиз / согласие на обнародование и дальнейшее использование фотографии;

 2. Принимая участие в Фотоконкурсе, участник безвозмездно, в качестве добровольного пожертвования предоставляет право Федеральному государственному бюджетному учреждению культуры «Государственный музей-заповедник «Остафьево» - «Русский Парнас» на использование фотографий, а также их фрагментов, способами, предусмотренными гражданским законодательством РФ, в том числе:

 - воспроизведение;

 - распространение;

 - публичный показ.

 3. Участник Фотоконкурса соглашается с тем, что в результате переработки фотографий Фотоконкурса могут быть созданы любые иные самостоятельные произведения.

 4. Участник Фотоконкурса соглашается с тем, что фотографии Фотоконкурса Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Остафьево» - «Русский Парнас» вправе размещать на сувенирной печатной и иной продукции, реализуемой Учреждением.

 5. Загрузка фотографий на сайт Учреждения работ Фотоконкурса подтверждает, что участнику Фотоконкурса понятны все условия настоящего Положения, согласен с условиями настоящего Положения, а также согласен с объёмом неисключительных прав, передаваемых Федеральному государственному бюджетному учреждению культуры «Государственный музей-заповедник «Остафьево» - «Русский Парнас» в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

Приложение 1

к Положению о фотоконкурсе

 «Остафьево в кадре»

**Заявка**

ФИО ­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Логин, указанный при регистрации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail указанный при регистрации ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место жительства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес регистрации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реквизиты паспорта или иного документа, удостоверяющего личность: \_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **VIII. Заключительное положение**

* 1. Решение Конкурсной комиссии является окончательными и пересмотру не подлежит.
	2. Организатор Фотоконкурса в праве не комментировать основания и причины принятия решений Конкурсной комиссии.
	3. Организатор Фотоконкурса оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения Фотоконкурса.

*В рамках проведения конкурса предполагается осуществлять сбор и последующую обработку персональных данных его участников. В связи с чем целесообразно получать согласия участников на обработку их персональных данных (проект согласия прилагаем).*

*Кроме того, в отношении участников, персональные данные которых предполагается распространять (в т.ч. размещать в открытом доступе ФИО победителей конкурса, размещать в открытом доступе фотоработы участников конкурса с указанием их ФИО, места проживания и т.д.) необходимо получать согласие на обработку персональных данных, разрешенных для распространения (проект согласия прилагаем).*

*Также обращаем внимание на существенные риски, связанные с возможным использованием Музеем фотографий, полученных от участников конкурса. Так как предусмотренный Положением о фотоконкурсе порядок получения фотографий не может гарантировать правомерность последующего размещения, воспроизведения, распространения, публичного показа, тиражирования и/или прочего их использования Музеем (не представляется возможным идентифицировать лицо, которое предоставляет фотографию и его права на эту фотографию, т.е. фактически любое лицо может направить фотографию любого правообладателя Музею в рамках условий проведения конкурса, а фактическую ответственность перед правообладателем этой фотографии будет нести Музей, как лицо, которое эту фотографию неправомерно использовало).*

Приложение 2
к Положению о фотоконкурсе

 «Остафьево в кадре»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФИО участника, название фотографии, номинация | Критерииоценки | Итог |
| Соответствие теме конкурса(0-нет, 1-да) | Общее восприятие(1-очень плохо, 2-плохо, 3-удовл., 4-хор., 5-отл.) | Художественный уровень фотографии (0-не понятно, 1 очень плохо, 2-плохо, 3-удовл., 4-хор., 5-отл.) | Оригиналь-ность идеи (0-нет, 1-да) | Качество исполнения(1-очень плохо, 2-плохо, 3-удовл., 4-хор., 5-отл.) |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Оценочный лист**